

El sentido de la **VIDA**



FOTOGRAFÍA Y POESÍA



A lo largo de la trayectoria del Círculo Poético, -ya más de veinte años-, se han llevado a cabo muchos eventos de diferente naturaleza, pero ninguno como el que realizamos ahora junto con la Asociación Fotográfica Clic Clac. Hemos unido la imagen y la poesía en torno a los sentidos. De esta manera hemos querido expresar la fuerza del poema ante una imagen llena de color, paisaje y sensaciones integradas en la fotografía como una forma de interpretar lo referido en la obra, expresamos lo que vemos a través de la poesía.

Cada poema ha sido creado especialmente por la inspiración de los poetas del Círculo Poético de Yecla en cada una de las posibles sugerencias de cada fotografía. En este caso, el poema está transmitiendo la percepción de la obra basándose en la sugerencia del escritor que sirva de vínculo o enlace al visitante de la exposición, un complemento añadido a la fuerza de la imagen.

No hemos pretendido hacer una combinación entre fotografías y poemas, sino "la imagen y la poesía en torno a los sentidos", y en ello consiste la innovación y lo distinto de la exposición.

Círculo poético de Yecla.



El círculo fotográfico Clic-Clac surge en 2001, desde entonces ha sido punto de encuentro de los aficionados a la fotografía. Desde su nacimiento se han llevado a cabo diversas colaboraciones con distintas asociaciones, en esta ocasión con el Círculo Poético de Yecla.

La presente exposición versa sobre **"El sentido de la vida"**, este tema ha sido abordado por la gran mayoría de pensadores desde la antigüedad. Aun así, no existe una definición universal para este concepto y para cada uno de nosotros puede ser y es diferente en cada momento de nuestra vida.

Cada una de las 18 fotografías muestra la percepción de cada uno de los fotógrafos para esta idea, a su vez las propias fotografías han sido reinterpretadas por medio de la poesía por distintos escritores. De este modo se establece una especie de sinergia entre la imagen y la palabra.

Esperamos que cada visitante pueda disfrutar de esta muestra.

Círculo Fotográfico Clic-Clac Yecla.



MÓNICA PÉREZ PONTE

"Amor sin límite"

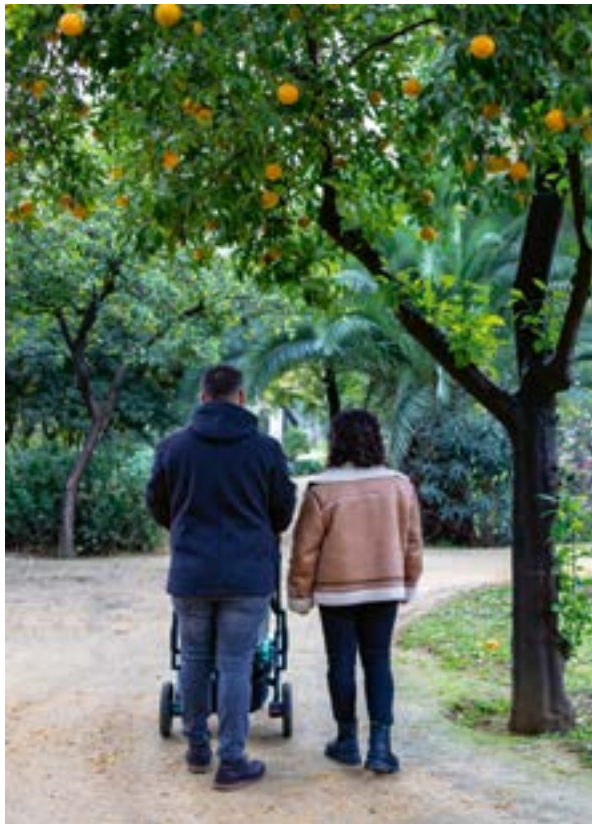


*En el fulgor de sus ojos, azul sereno,
un alma inocente, un lazo divino.
Desnudo y tierno como en la luz de la aurora,
un bebé se asoma, ojos azules de encanto,
cuero despejado, lienzo que atesora,
mirada asombrada hacia el vasto manto.
En la foto, un suspiro, un mundo pequeño,
donde el amor se teje en cada camino.*

JUAN A. LÓPEZ

ABEL MARCO ORTUÑO

"Disfrutar el camino"

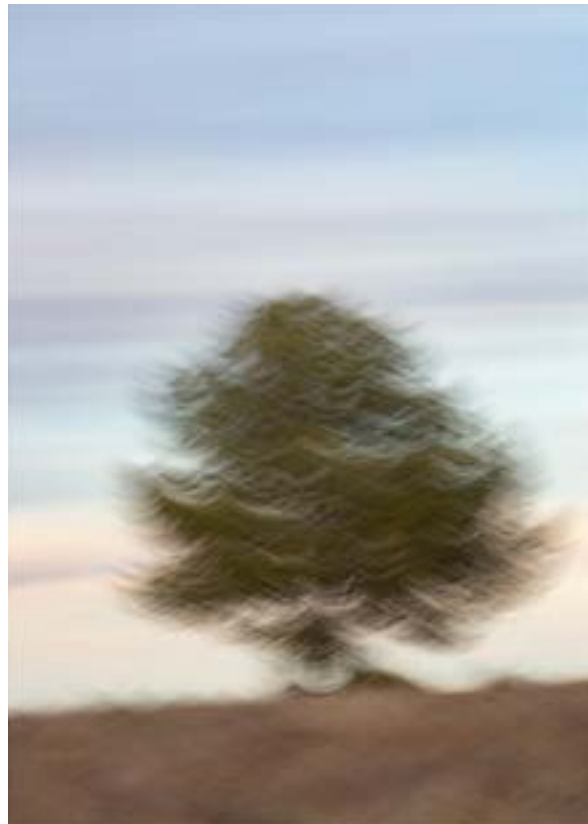


A ese naranjo amargo le ha salido
una fruta mejor que yo no veo.
Pero, aún sin verla, sé que es
dulce y creo
que un corazón de fruta le ha crecido.
Al salir del jardín está, escondida,
la peligrosa fruta de la vida.

FRANCISCO DÍAZ ANSÓN

JUAN J. CANTÓ

"Siempre en movimiento"



Es un árbol o torbellino
nube parda polvorienta,
arenas en remolino
nimbo, sombra o tormenta
como la copa de un pino

MUÑOZ GIL



MARÍA JOSÉ GIMÉNEZ BAÑÓN

"Las hojas que ríen"

Me recuerdo tumbada
con los ojos cerrados y acariciados
por los haces de la luz del sol
huidos de entre las hojas que tiritan
por una ligera brisa otoñal
y cosquillean mis tiernos párpados.
Me siento rodeada de árboles
de esa paz que te abraza y eleva
sin saber a dónde
pero que intuyes, aún niña
como la gratificante conexión
con la naturaleza de la que forma parte.

Y sabes, entonces, que el sentido es
demasiado temprano
y sabes que la sensación no se olvidará nunca
y sabes que recurrirás demasiadas veces a ella
a lo largo de la vida pero
para eso
falta mucho hoy
en el lecho, sólo celebro el esbozo de mi sonrisa.

MAGDALENA GARCÍA

Un velo de tristeza cubre mi cara.
Veo, del verde de mis ojos su reflejo
velado por aquello que la vida depara.
Mi vida, llena de amigos, ahora truncada.
Sin mi gran amor, sin ganas de nada.

CARLOS VIZCAÍNO VARELA

"Las edades de la vida"

Más, no me dejo atrapar por la tristeza,
me visto con el sol de la mañana
y aspiro el aire del campo y su belleza.
Las jóvenes me han devuelto la energía,
nuevos amigos, proyectos y metas.
No estoy sola, tengo amor, paz, alegría...

AMPARO SILVESTRE



PEDRO JAVIER NAVARRO MEDINA

"Las estrellas, donde comienza la vida"



*Cúmulo de estrellas surcando el cielo,
guía de caminantes al fin de la tierra.
Manto blanco de efímeros destellos,
senda de leche derramada por Hera.*

*Dos almas perdidas emprenden camino
bajo un cielo cuajado de estrellas.
Desde el norte, buscando su destino.
Desde el sur, olvidando sus querellas.*

*Encuentro casual por angosta senda.
Una vía de estrellas guía sus ánimas
bajo una luz tenue y suave como seda.*

*Sus corazones y sus cuerpos viven
un amor perpetuo y verdadero.
Dos almas rotas, llenas de luz, se unen.*

AMPARO SILVESTRE

MARÍA ROSA SORIANO ORTEGA

"La belleza de la vida"



*Sobre los altos riscos duerme la nieve pura
que en su blanco fulgor reposa adormecida
como un manto de azúcar que regala la vida
como un pastel de nata en la gélida altura.*

*Haremos un Iglú exento de hipoteca
en la blanca planicie donde nadie ha pisado
cantaremos contentos, felices y abrigados
igual que un musulmán cuando pisa la Meca.*

*Y cuando sin saber llegue la primavera
y se deshaga al sol esa nívea pureza
convirtiéndose en agua que riegue la pradera.*

*Bajaremos a un valle con flores de cerezas
y esperaremos de nuevo que vuelva la belleza
de un idilio de amor en las blancas mesetas.*

RAMÓN PALAO

JOSÉ RAMÓN BAÑÓN JUAN

"La esperanza del futuro"

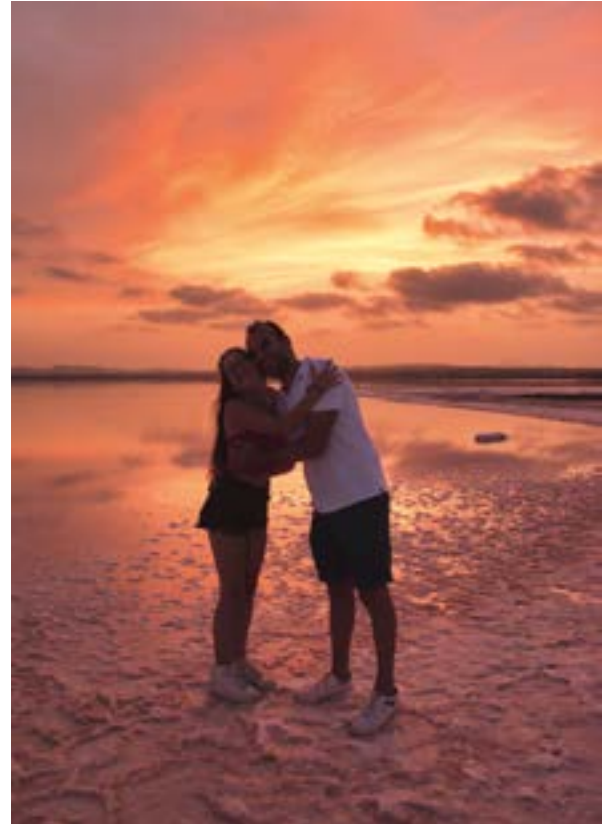


*La vida se siente
en el silencio recóndito
del templo vientre,
y se espera el espíritu
que a la luz encuentre*

MUÑOZ GIL

MARISOL GONZÁLEZ ROMERO

"La sal de la vida"



*Cuando pensamos que oscurece,
cuando el sol, aparentemente,
se va a dormir discretamente,
hay una clara luz que crece
donde termina hermoso el cielo.
Y esos abrazos me parecen
tordos de amor alzando el vuelo.*

FRANCISCO DÍAZ ANSÓN



SALVA Y MARCOS GARCÍA

"Tan pequeño y tan importante"

*Jamás pensé que la felicidad fuera simplemente eso
Perderse en un camino
Mediado muchas veces por el silencio
Ligados por algo mucho más eficaz que una correa
Solo caminar, caminar, caminar
Por la tierra
En un día gris
O corretear bajo el sol
En un día nublado
Comunicados por el lenguaje universal de los ojos
Y los latidos*

*Este amor no entiende de razas,
Ni tamaños ni instancias
Ni siquiera de especies
Pero sí de ciertas miradas
Y es ahora cuando resuelvo que
Sin duda
Lo nuestro fue un amor
a primera vista*

MAGDALENA GARCÍA

CONCHA RIPOLL PALAO

"Amor y complicidad sin límite"

*Nunca conocí a mis abuelos,
por eso, pequeño,
envidio ese tiempo que os veo tan unidos,
tan amigos, tan cómplices.
Quiero creer en un Dios
que me quite la muerte eterna,
quiero jardines abiertos llenos de luz y sol
para estar siempre contigo,
aunque cuando te tomo en mi regazo
lo dudo.
Te acaricio y acaricio
el tiempo que me queda.*

MANUELA LORENTE



LUCAS PASCUAL AZORÍN

"Ternura"



*Y la leche primordial se hizo cuerpo,
espacio, tiempo. Y de aquella trinidad
de fuego, de aquel nudo de tórtolas,
de aquella bocanada de polen brotará
luminosa la vida que, como anhelante
río, buscará sin término el amor y
su incertidumbre, que, como herida
paloma, evitará el dolor y sus altos
campanarios.*

ANTONIO RODRÍGUEZ

SERGIO AZORÍN ANDRÉS

"Vivirla y disfrutarla"



*Yo también fui Peter Pan muchas veces,
desafié la gravedad en brazos de mi padre
que me lanzaba al aire bajo un manto de nubes.
Y en ese corto vuelo regresaba a sus manos
esperando otra vez despegar de la tierra.
O cuando regresábamos desde el cine hasta casa
y a mitad de camino me subía en sus hombros
y éramos un centauro recorriendo las calles.
Luego la vida nos baja del caballo
nos arrebató el vuelo y como al final del cuento
la carroza de ensueño se torna calabaza.
Recobremos los sueños, desafíemos las leyes
del mundo y de la física:
Volvamos a ser niños
venciendo la malicia.*

RAMÓN PALAO



MARÍA JOSÉ T. CIFUENTES

"Camino de la felicidad"

*Siempre hay alguien que nos espera,
que no tiene prisa, que aguarda nuestra llegada.
El sol como faro en una tarde serena,
juega al escondite con las ramas de la arbolada.*

*Las sombras no son las de la noche,
ni las tinieblas en la oscuridad.
Que no asustan a los ojos de un perro noble;
ojos con una declaración de amistad.*

*Una alfombra verde para silenciar los pasos,
¡que no se despierte aún la luna lunera!
que tiene que llegar quien trae los abrazos.
Porque siempre hay alguien que nos espera.*

JUAN CARLOS BORREGUERO

*Bajo el sol de la India, en colores intensos,
una anciana mujer, historia en sus pliegues,
viste la vida en tonos como un lienzo de destinos
entre las aguas del Ganges, reflejo de sus caminos.*

*Arrugas que cuentan épocas en su rostro sereno,
tristeza en sus ojos y un misterio en su mirada.
Entre las aguas sagradas, su vida se desgrana...
una poesía viva, tejida en la trama humana.*

*En las orillas del Ganges, en colores danzantes,
una mujer sabia, su rostro marcado por el tiempo,
viste en colores vivos, como flores vibrantes,
reflejando la tristeza de historias que lleva en su
silencio.*



MARÍA ROSA SORIANO ORTEGA

"Vida Espiritual"

JUAN A. LÓPEZ



JOSÉ FRANCISCO ASENSIO AZORÍN

"La vida en colores"

*Siempre fui en sentido contrario a las agujas del reloj.
conseguí que la vida sea abstracta; diferente
y vi los colores de una vida que antes se cerró.
Entendí que un color por ser diferente no miente.*

*Colores diferentes y no por eso separados,
se dan la mano y hacen el entorno más bello.
Estudié la naturaleza y dejé los rencores enterrados,
cuando entendí que todos tenemos el color del beso.*

*Colores con tonos distintos pero unidos.
Así los creó el artista; valientes.
Nunca separados ni vencidos.
Todos somos del mismo color; migrantes.*

JUAN CARLOS BORREGUERO



DAVID ORTEGA MUÑOZ

"Compartir"

*Esos niños a los que amo
que introducen su cariño en mi,
vienen con sus brazos abiertos
sonriendo
y me abrazan, y su calor
es como agua que se me viene dentro
y los recibo en mis mares interiores.
Son como una extensión de mi
de las más dulces de mi vida.*

MANUELA LORENTE

VICENTE SOLER GARCÍA

"Amor, el motor de la vida"



*Reconoceréis la noche arrebolada
en vuestros ojos y entrará como una
luciérnaga en vuestro templo.
Y se abrirán los altos rosetones,
y se alzarán plegarias a la esperanza,
y en el silencio sagrado de las
piedras
se abrirán nichos de ternura para la
sed.
Y oiréis entonces al amor descender
ligero por el crepúsculo mientras
se apagan las últimas grullas y las
sombras.
Seréis así oropéndolas danzando
sobre la fragilidad del agua, ardiendo
enamoras en la hoguera del
atardecer.
Abandonaos a latir, a disfrutar, a ser.*

ANTONIO RODRÍGUEZ



SALA DE EXPOSICIONES CASA MUNICIPAL DE CULTURA

DEL 12 AL 28 DE ENERO 2024

HORARIO DE VISITAS: LUNES A SÁBADO DE 19:00 A 21:00 H. - DOMINGO DE 11:00 A 13:00 H.



Casa Municipal de Cultura Yecla



AYUNTAMIENTO
DE YECLA
CULTURA

